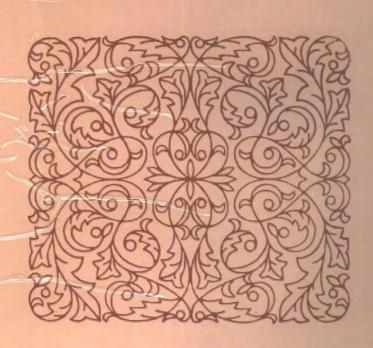
民國叢書

第五編



民



叢



第五編 · 9 ·

哲學・宗教類

公孫龍子 群 子 子 子 兵 解 子 校 正 解

王愷鑾校正 王愷鑾校正

上谷吉店

尹文子直 陳仲荄著 解

尹文子直解

n

民國十八年季春朔日南充陳仲荄序

顯所望明達之士起而正之是則余之甚顯也。 時或移放道法術權勢亦隨之而變此其大要也惟相傳旣久脫襖殊多因就己見所及除將原文義 尹文子之學說以物形名分爲主道法術權勢爲輔以物形名分正世道法術權勢治世物形名分有 理章句分別譯述外幷附正誤於後疏漏固不敢辭然竊愛其理淵深且符治道不忍聽其久裡而不

仲長氏序

之以此白心見侮不辱此其道也而劉向亦以其學本於黃老大較刑名家也近為誣矣余黃初末始 篇多所彌綸莊子曰不累於物不苟於人不忮於衆**顯天下之安寧以活於民命人我之養畢足而**止 尹文子者蓋出於周之尹氏齊宜王時居稷下與宋銒彭棗田獸同學於公孫龍公孫龍稱之著書一 到京師終熙伯以此書見示意甚玩之而多脫誤聊試條衣撰定爲上下篇亦未能究其詳也。

文

湖北崇女局本尹文子序

其道心書多脫誤雖經仲長統撰定倘有不可讀者始存之以待高明。 自表著書二篇多所彌綸莊子曰不累於俗不飾於物不苟於人不忮於衆願天下之安寧以活民命。 尹文子者蓋出於周之尹氏齊宜王時居稷下奧宋銒彭豪田駢愼到同學老子之道作華山之冠以 人我之養畢足而出以此白心見侮不辱採民之關禁攻叛兵城世之戰以此周行天下上說下數是

文 子 直 解 湖北景文局本尹文子座

是書係依湖北官書處重刊本訂正苦少其他籌本互校因誤說誤之鄭知所不免。

別俾便考察。 是書脫誤頗多均就本文前後文意酌加改正於脫誤處旁用△於古今字相通者旁用●以費分,

是書每段解述均以淺顯文字就原文直譯漸亦附入己意以明其義是否不背告賢初旨尙望高、 便 誦 閱。 ,是曹峩理精深詞亦古雅除逐段分標其義外於典故字義有不易明晰者間亦加以考證註釋以,

明加以指正。

仲荄又置

直 解 例當

文 子

序

仲長氏序 湖北崇文局本尹文子序

例言

大道上

大道下

附錄

文

法治不如道治論

禮義成君子君子未必須禮義名利治小人小人不可無名利論

日餘

尹女子直解

尹女子直解

日條

名亂圖 名分觀感不同圖 美惡生於比較圖

物形名分圖

道法術權勢相襲圖

大道上

大道無形稱器有名名也者正形者也。 •

〔義〕由大道點出名形是爲物形之始。

無名蓋名所以正形使不失真也。

C解J至大之道本無形象可窺卽太始道立於一也至其造分天地化成萬物遂有形矣有形不識

形正由名則名不可差故仲尼云必也正名乎名不正則言不順也。

〔義〕正名所以求治.

[註]言所以出令布治也不順逆也 尹文子直解

大道上

【解】本形不失因名正也名如不正本形失矣形名不字亂事生焉此世所以不治也背仲尼以正 文

名為重蓋深明此理者也如男女之名不正呼男為女則所求必不得男也此名不正則所發 出之命令必得其反之謂也。

大道不禰衆有必名生於不願則華形自得其方圓名生於方圓則衆名得其所稱也。。

[註]自得猶得自也衆萬物也方喻地圓喻天地土敦厚而安固天氣流通而圓轉. [義]由大道點出名稱是爲名分之始.

[解]大道無形故無稱謂萬物有形故有名稱萬物之所以有名乃生於無形不稱之大道有形以。 不變惟名乃能束之萬物雖衆莫能離乎此也故方圓爲名稱之始萬物旣由天地化成其形。 天地為始是道造分天地也由天地化成萬物天喻圓而地喻方則固者永固變者常變變與

因方圓爲名稱之始故萬物亦因之而各得其所稱也。

之所實是道治者謂之善人藉名法儒墨者謂之不善人善人之與不善人名分日離不待審察而得 大道治者則名法儒墨自廢以名法儒墨治者則不得離道老子曰道者萬物之奧善人之實不善人 •

[義]有與必有廢有治必有亂事物漸繁名稱亦隨之化分而日趨於複雜也

[註]廢無用也奧意義瘟深秘不易窺也

[正誤]大道治者句大字上應有以字. 【解】大道初分蓋純治之時也其民各安其分故雖無名以定之而彼自全其眞無法以治之而彼

墨皆無用也名法儒墨之所以奧皆因民氣漸薄脫離道治敌從而約之束之使不與道相違。 自不亂常聖人之教本以上符天道兼愛之說亦係仰體天心初民既在道治之中故名法儒

為亂因治亂而有善不善此由名而分也人者名也善不善分也善人之與不善人名分旣出。 人失之而仍藉之以欺世所謂善人者純治之人也所謂不善人者亂世之人也是治一變而 不觀老子道德經第六十二章論道之言乎謂道之義瘟深不易窺見善人得之以爲實不善

此演進日益久遠名益複雜與道愈離愈遠此自然之理不待審察而後得之也。

由

直

大道上

道不足以治則用法法不足以治則用術術不足以治則用權權不足以治則用勢勢用則反權權用.

反術。 [注]時變景遷治法亦隨之而 術用則 反法法用則反道道用則無為而自治故窮則徼終徼終則反始始終相襲無 變.

刵

直解

大道上

[註]法有定式可以遵循則效者也故謂制度日法術推行之方法也權道之常者為經反經 權. 勢權力也飲循也襲沿也 合道

C解J道無形放有形不能治也有形則以法治之法者有定式可以遵循則效也有定式而不遵循。 以力此勢之所以可貴也人情治久則思亂亂久則思治此不易之理也故久處强力之下必 是法不能治也故又以術治之術者另謀方法以推行之也推行而無效是術又不能治 不能治則用非常手段使之達到目的所謂非常手段者即權是也權如仍不能用則必機之 也術

道 法由法復返於道此自然之趨勢也有為則法治無為則道治故道用則無為而自歸於治也。 有不樂受制者則謀所以脫離之道及强力一去便復於權權去而又回於術術去而又回於 窮則循行已達止境是以由終又漸次返始始終相沿而行如環之無端勢可究極哉。

有形者必有名有名者未必又形形而不名未必失其方圆白黑之質名而不可不尋名以檢其差故

亦有名以檢形形以定名名以定事事以檢名察其所以然則形名之與事物無所隱其理矣。

[義]此正名而必防徼杜漸也否則名不能正矣

[註]物名之有形者也事名之無形者也

[正誤]名而不可不尋名以檢其差句名而下應有無形二字.

【解〕有形者必有名物是也有名者未必有形事是也形乃方圓白黑雖無方圓白黑之名稱尙不。 有之事者因其所作之事而檢察其是否與名相合者以此數法考其究竟則形名與事物之 是否與名不差職是之故遂有用名以檢察形象者因形以定其名稱者因名義而規定其應 至失其方圓白黑之形色但有名無形的事易生偽弊故不可不求其命名之意而檢察其事

眞象無有隱遁之路矣。

恩愛憎是也一日不變之法君臣上下是也二日齊俗之法能鄙同異是也三日治衆之法慶賞刑罰 名有三科法有四呈一日命物之名方圓白黑是也二日毀譽之名善惡貴賤是也三日况謂之名賢 他四日平准之法律度權量是也。

£

尹

交子直解

八後)此釋名法. 尹文子直

[註]科事物之程式品類也呈披露發現於外之次第也況謂相形相當之稱謂也能鄙能與不能 也律律呂也審音之濟濁者也度量長短之器也难與準通不差也

[解]名分三類法有四種命物之名有形者必有名者也毀譽之名因毀損譽揚而得之名也及謂

之名因所泪比較而得之名也放毀譽况謂之名是有名者未必有形者也方圓白黑有形色

可見者也善惡貴賤賢愚愛惟無形色可窺者也有形色可見者即名定而不變無形色可窺

民共同遵守也如能鄙同異是也又有治衆之法使團體不失統駁也如慶賞刑罰是也又有 不變之法即不受治飢影響之法也如君臣上下是也又有齊俗之法酌定民情爲之立法使 者則因人之貴賤愛情觀感不同而善惡賢愚亦卽隨之而易也至於法則有不變之法何謂。

平準之法使不失平致啓爭端也如律度權量是也

之與者有勢使華下得為非勢之重者大要在乎先正名分使不相侵雜然後術可秘勢可專。 術者人君之所裙用華下不可妄窺勢者制法之利器華下不可妄爲人君有術而使華下得窺非術

六

(註)密隱藏不示於外也 [解]法不能用故用術以推行之但用術之道貴乎神秘使羣下無從窺察隱避然後其法乃能行。

然後易於考察使所懷術得以按事推行所蓄勢得以一力專注力專勢乃專術秘法乃可行 於欲術能秘欲勢能專其道非他大要在乎先正其所分之名稱使各是其是不相侵犯混雜。 權不能用放用勢以繼之但用勢之道貴乎威力使羣下不敢妄爲觸犯然後其權乃能達至

名者名形者也形者應名者也然形非正名也名非正形也則形之與名居然別矣不可相亂亦不可

[義]釋名形關係之區分

相無。

[註]應承受也正是也

[解]名者名此物者也形者承受此名者也然則形自其形名自其名也雖二而一實一而二也所 文子直 解 大道上

謂二而一者何也如茶杯乃盛茶物之名稱也名稱與盛茶物是一事也今見茶杯則祇知茶 女子 大道上

亦不能便是形名之與形儼然有分不可以二事混為一也但名為形之代表無名則形不能 乃無名時自有之實形个雖合物與名爲一實二事也此一而二之謂也故形不能便是名名 蓋盛茶物本無名者也茶杯之稱乃在有盛茶物以後也故茶杯乃因物而得之名稱盛茶物、 杯即是茶杯而忘其為盛茶物之名是因名而失物也此二而一之謂也所謂一而二者何也。 彰形爲名之軀壳無形則名無山附故名與形交相爲用而又不可相無也。

。名故大道無稱有名故名以正形今萬物具存不以名正之則亂萬名具列不以形應之則乖故形。 【義〕形名相須不可離也. 者不可不正也。

[註]亂錯也乖背也具與俱通

萬

[解]大道無名故無稱無稱則道全有形必有名形賴名以全故名之於形也必正之使不錯亂今

【物俱在如不各正其名則求馬而牛至求牛而馬來是所至非所求也馬牛之名不正也名

不正故物亂个萬物俱列如不分定各物使之承受則馬名可加於牛牛名可加於馬是名之

義失矣名義失故名乖物亂名乖不可治也故形名不可不正也。

然有分雖未能盡物之實猶不患其差也故曰名不可不辯也。 之名。以求聖賢仁智之實未之或盡也即頑嚚凶愚之名。以求頑嚚凶愚之實亦未或盡也使善惡盡 善名命善惡名命惡放善有善名惡有惡名聖賢仁智命善者也頑歸凶愚命惡者也今即聖賢仁智

[註]頑隱愚也.

C解J凡屬善類之人則命之以善名凡屬惡類之人則以惡名命之此毀譽之名也是善有善名惡 有惡名也聖賢仁智名之善者也譽也故以之名善類旗嚚凶愚名之惡者也毀也故以之名

未必盡惡也但善惡雖各未盡其實要以善者之心樂乎爲善惡者之心不恥爲惡雖未盡善 惡人今即善名以求其人行為之所以善則未必盡善也即惡名以求其人行為之所以惡亦。

盡忠而善惡自 在其中故詩其名以求其實使二者不至相混。盡然有分雖未能事事皆得其

文子 直解 大道上

直 解

但界限軒然故尙不患其有差誤也此名辯之效不可不辯也名不辯則善者惡惡者善善。

倒不分祸亂成矣。

親賢而 名稱者何彼此而檢慮實者也自古至今莫不用此而得用彼而失失者由名分提得者由名分察今 復言好馬則復連於馬矣則好所通無方也設復言好人則彼屬於人也則好非人人非好也則好牛。 不察也語曰好牛又曰不可不察也好則物之通稱牛則物之定形以通稱隨定形不可窮極。 之察者也名賢不肖為親疏名善惡為賞罰合彼我之一稱而不別之名之混者也故曰名稱者不可 期為人用人必用之終身各有好惡而不能辯其名分名宜屬彼分宜屬我我愛白而憎黑韻商而舍 徽好<u>쀑</u>而惡焦嗜甘而逆苦白黑商徵膻焦甘苦彼之名也愛惟罷舍好惡嗜逆我之分也定此名分。。 好人之名自離矣故曰名分不可相亂也五色五聲五臭五味凡四類自然存焉天地之間而不 就不肖賞善而罰惡賢不肖善惡之名宜在彼親疏賞罰之稱宜屬我我之與彼又復一名名 者也設

則

[義]名分相須不可離也。

宝

(註)焉於也五臭羶焦香腥朽也騰通羶。 |팷]名稱者何句親疏賞罰之稱句名稱者不可不察也句三稱字均宜作分字牛則物之定形

【解J名形旣別名分亦異何謂名分蓋名屬彼分屬此名之於分猶功罪之於實罰也有名無分是. 句七字行. 句以通稱隨定形句兩形字均宜作名字則彼屬於人也句彼字宜作復字又曰不可不察也

名之與形也故名分者彼此交相爲用藉以檢察虛實者也從古至今莫有不用分而能 實得由於分之於名明察故也今親賢而疏不肖賞善而罰惡賢不肖善惡乃名也宜屬彼親。 之虛質者如祇用名而不用分則名之虛實必失也名之虛實失由於名類未能分出名之虛 名則分不清有功罪無貧罰則善惡失其勸懲有名而無分則是非莫由區別二者不可離猶。 有功罪而無賞罰也有分無名是有賞罰而無功罪也有賞罰無功罪則賞罰不明有分而無 一副乃分也宜屬我彼之與我判然不同島可相混此明察於名類者也如名賢與不肖爲 得名

名善與惡爲賞罰是合分與名爲一而不使有區別猶認功罪爲賞罰誤之甚矣此名分

文

子 慮

大道上

分也牛則為物之定名是名也今以通稱隨定名是分於名之考察變化無有窮盡也如又言。 旄 好 不能離也人終身用之對之叉各有所好惡而又不能辯其好惡乃我之分析而得聲色臭 可混 認人即好則是人亦牛也牛亦人也豈不謬乎故知乎好牛好馬好人之名稱則知名與分不 人。 而惡聞 各種名稱在彼我對之何喜何惟在我我愛白色而惟黑色喜韻商音而舍棄徵音好聞羶 惡嗜逆乃我所分別 合者也名分混合則名亂矣故曰名之與分不可不察也古語曰好牛蓋好爲物之通稱乃 則 馬。 所分叉屬於人名也但好並非人人亦並非好係分於人名所加之考語也如認好為人。 即好字之所分又係對馬名而言也故好字所通不止一方蓋四通八達也設如又說好 也今又以五色五聲五臭五味四類而言彼自存在於天地之間不期而爲。 白黑自白黑人能定此名與分則萬物自別而不混亂 .焦氣嗜甘味而不好苦味头白黑商徵羶焦甘苦乃色聲臭味之名稱也愛憎韻含好 也我愛白不能謂白是愛也亦猶我憎黑不能謂憎便是黑也故愛憎自 也。 **《人所用因人**

味

静險難以萬事皆歸於一百度皆準於法歸一者簡之至準法者易之極如此頑蹫聾瞽可與察慧聰

明者同其治也。

[義]名法行則萬物均得治理。

C解J故人以度審察長短以量容受多少以衡平物輕重以律均音清濁以名考物虛實以法定世 治亂以簡要治煩多疑惑以平易想御險難以萬事皆歸於一道以百竭皆準繩於法歸於一

天下萬事不可備能賣其備能於一人則賢聖其猶病諸設一人能備天下之事能左右前後之宜遠 道簡之至也準繩於法容易極久夫如是然後頑愚殘缺之人雖天資稟賦缺乏因得保障可。 與朋察聰明之士同其治也。

近遲疾之間必有不兼者焉苟有不兼於治闕矣。

〔義〕多能有害

2.解3天下萬事人不能全能做到如實全能於一人雖是賢聖之多才多技猶患不能假設一人能 備天下之事能將左右前後治好但遠近與快慢之間必定不能兼顧荷願近而遺遠求快而 文子 直 解 大道上 Ħ

文 子直

得慢為時間地址所限則其治必有不全者矣

金治而無關者大小多少各當其分農廟工仕不見其業老農長商習工書仕奠不存爲則處上者何

〔義〕分工有利。

[正誤]金治而無闕者句金字宜作全字

C解J天下萬事全得其治而無關漏必須物之大小與數之多少分配各得其當**。** 業不至變易則老農精於農事長商善於經營習工熟於手術舊仕明於文章在下者各得其 治則處上者自可無爲而治也。

君子非樂有爲有益於事不得不爲故所言者不出於名法權術所爲者不出於農稼軍陣周務而已。 故有理而無益於治者君子弗言有能而無益於事者君子弗為君子非樂有言有益於治不得不言。

〔義〕屛虛談重實事之利.

C解)理往往有與事實相反者放有理而無益於治君子不言爲能往往有與事理相違者故有能

而無益於事君子不爲爲君子寡言故不樂於虛談但言而有益於治故不得不言君子檢行。

所為不外乎耕稼軍旅重實事也夫有武備而外侮不敢侵重農事則民食足足食足兵而又 故不樂於空爲但爲而有益於事故不得不爲是以君子之所言不外乎名法權術非虛談也。

治之以名法權術所務可謂周矣。

不能不為故所言者極於儒墨是非之辯所為者極於堅偽偏抗之行求名而已故明主誅之古語曰。 柀 朋主不爲治外之理小人必言事外之能小人亦知言損於治而不能不言小人亦知能損於事而

不知無害於君子知之無損於小人工匠不能無害於巧君子不知無害於治此信矣。 〔義〕尙虛談背實事之害

[解]故明主於治理而外不求其他之理小人則不然所言不切於治理必於事外之能而津津道

事為之反有損害者小人亦知能損於事而不能不為故小人所言者極盡於儒墨家是非之。 之故其言無補於治且有損於治小人亦自知其言無益有損但又不能不言也能有不當於。

辯論所為者極盡於堅固崖偽傷僻反抗之行為求其所以必如此者不過欲求一處名而已。

了 直

五

此亂世之大怒也故明主見必誅之古語會云不知無害於君子因君子知則有利不知雖無 文子 直解

利亦無害也知之無損於小人因小人辯足以節非言足以惑衆雖知無益於事反足以害治。 君子不知亦猶是也故無害於治焉由此觀之國之安危係於君子小人信矣哉。 也故小人雖知之仍無害其爲小人也譬如工匠甚巧雖有不能作之器具於彼之巧無傷也。

為善使人不能得從此獨善也為巧使人不能得從此獨巧也未盡善巧之理為善與衆行之為巧與

獨巧貴其能與衆共巧也。 衆能之此善之善者巧之巧者也所貴聖人之治不貴其獨治貴其能與衆共治貴工倕之巧不貴其

[義]善巧宜與人共始能盡其善巧.

【註〕無音瑞黃帝時巧人名。

[解]人自為善使他人不得從而享之是人獨善於己也工作巧妙使他人不得從而效之是人獨 之故雖巧善不能普徧所以獨善獨巧者未能窮盡善巧之理也如能因己所善變而爲法俾。 巧於己也天下之大絕非一人所能治器具之廣絕非一人所能爲今無法以教之無訣以教

衆善衆能皆自我爲之此以已善而又善人是善之善者也以已巧而又巧人是巧之巧者也。 衆行之因己所巧定為規模俾衆能之則我之善衆人可得而行也我之巧衆人可得而能

今世之人,行欲獨賢事欲獨能辯欲出羣勇欲絕衆獨行之賢不足以成化獨能之事不足以**周務出** 巧之人。莫過於倕但倕之所以可貴者非貴乎獨巧乃貴其巧法能傳於世而與衆共巧也。 所以貴乎聖人治世者不貴乎自治貴其有聖法使衆共得其治也工巧亦然黃帝時工作最

也。 理其差使賢愚不相棄能鄙不相遺能鄙不相遺則能鄙齊功賢愚不相棄則賢愚等慮此至治之術。

羣之辯不可爲戶說絕衆之勇不可與征陣凡此四者亂之所由生是以聖人任道以通其險立法以

〔義〕獨欲難成私掩之也.

[解]今世之人行為則欲一人賢事務則欲一人能論辯則欲出乎衆勇武則欲超乎羣殊不知獨 上征陣凡此四者私心過重不能合學任衆國之亂源蓋亦由此而生也是以聖人順道而馳。 行之賢其賢不能化衆獨能之事其事不能普及出華之辯不能家家往說絕衆之勇不能獨 文子 直 解

ス

因物施治遇有險阻則設法以通之事物不齊則立法以理之使賢愚同其勞能鄙同 同其用即能與不能各得發揮其本能能者任其重不能者任其輕也失能 其用。

相遺 即賢與不肖各得竭盡其智慮賢者慮其大不肖者慮其小也夫賢慮其大不肖慮其小雖所 任其 慮之大小不同而盡心則一盡心一故慮自等也慮等功齊是上下盡共用無有廢材此所以。 ,重不能任其輕雖所任之輕重不同而盡力則一盡力一故功自齊也何謂賢愚同其勞。 何謂 能鄙

名定則物不競分明則私不行物不競非無心由名定故無所措其心私不行非無欲由分明故無所。

為至治也。

[義]以名制心以分制欲之效·措其欲然則心欲人人有之而得同於無心無欲者制之有道也。

C解J名定則物不爭利分明則私欲不行物不爭利非無利心也由於名義已定故無所措置其心

有也能得同於無心無欲而捐除其妄念者乃以名分制服。 也。 私 欲不 彷。 ,非無私欲也由於分析已明故無所措置其欲 也由此觀之則心與欲是人人均 心欲有道

田駢曰天下之士。奠肖處其門庭臣其妻子必遊宦諸侯之朝者利引之也遊於諸侯之朝皆志爲卿 大夫而不擬於諸侯名限之也。

C解J尹文子引其同學田駢之言曰天下賢能之士不肯安處其家受其妻子之奉養必遊於諸侯 〔義〕以名制心之證

不及諸侯夫爲諸侯大利所在也因名已定故士無所措其心是名限制其爭利之心也。

之朝以求一官官者利之所在也人必皆趨利故利能引之而往也但其志僅止於卿大夫而

彭蒙曰雉兔在野衆人逐之分未定也難豕滿市莫有志者分定故也。

〔義〕以分制欲之證

C解J尹文子又引其同學彭豪之言曰野雞奧兔發現於野外無論何人見之皆往逐補因雉兔無。 主分未定也家雞與豕充滿市廛莫有志於擒精者因雞豕已有主分定故也。

物奢則仁智相屈分定則貪鄙不爭圓者之轉非能轉而轉不得不轉也方者之止非能止而止不得 不止也因圓之自轉使不得止因方之自止使不得轉何苦物之失分故因賢者之有用使不得不用。

九

子, 直 解

大道上

不能自能不知自知智非能智而智思非能愚而愚好非能好而好醜非能醜而醜夫不能自能不知 愚 心者之無用。 使不得用用與不用皆非我用內賢所用與不可用而自得其用奚患物之亂乎物皆

文

解

大道上

自 知則智好何所貴愚醜何所賤則智不能得夸愚好不能得嗤醜此爲得之道也。 [義]物本自然則不背道順道而馳亂無由生.

(註)奢過也過則失物本性矣

(解)物 鄙之徒。 過則失分。失分則離道離道則亂雖有仁智之士亦必屈服於分亂之下如能分之則雖食 亦不敢妄爭也今圓者之能轉非圓能轉自轉也蓋轉乃圓本能也故分之使轉不得

不轉也方者之能止非方能止自止也蓋止乃方本能也故分之使止不得不止也故 此 係 因其自有之本能或止或轉而使之不得轉不得止以全其性也今欲求天下之治又。 公方圓於

故 能也夫於賢則用之於愚則不用皆各盡其本能也用者因彼能用不用者因彼不可用故用。 何苦於物而失其分使離其性哉夫人亦猶是也賢者乃有用之人也故必用之蓋因其有用。 不得不用也愚者無用則不用如以不用而强用則必失其用也故使之不得用以 全其本

愚好者之好不能欲好便得好醜者之醜不能欲醜便得醜亦猶圓者之轉不能欲轉便得轉。 道以盡其才是各得其所也物既各得其所又何思其生飢乎物之知能皆賦於天不能自己 與不用皆由彼之本能自得之非我能用彼與不能用彼也今物既得全其本能各由自然之 貴賤之可言放智者不能问患者夸耀好者不能向醜者訕笑各本自然以全其真乃能得之 自 方者之止不能欲止便得止此皆稟之於天然非自身所能爲也夫能旣非其自能知旣非其 便能也自己便知也何以知其然耶蓋智者之智不能欲智便得智愚者之愚不能欲愚便 · 知故天予之智好便智好矣天予之愚醜便愚醜矣智好愚醜皆天所賜予則人得之何有。

·行於世則貧賤者不怨富貴者不驕愚弱者不憐智勇者不陵定於分也. 於道 也。

道 [義]安分蠹能以全眞也此節釋道治

`解]道行於世則各安本分盡其天能貧賤者不知怨望富貴者不知驕傲愚弱者不知畏懾智勇 知欺陵其 所 Ű 能如此者因分既定貧賤者忘其為貧賤富貴者忘其為富貴因能忘故

文

子直解

大道上

解

子

法行於世則貧賤者不敢怨富貴富貴者不敢變貧賤愚駶者不敢冀智勇智勇者不敢鄙愚弱此法 不怨不騙愚弱者不知其愚弱智勇者不知其智勇因不知故不懂不陵也。

之不及道也。

[義]守分保身畏於法也此節釋法治。

【解]法行於世則民有不安於分者也以有法在故又不敢不守也此貧賤者之所以不敢怨富貴

欺陵者亦因畏法而不敢也此外如愚弱者之希智勇智勇者之鄙愚弱皆有各不安分之心。 均因爲法所限不敢妄冀鄙視但其心未嘗不妄冀鄙視也不過未見諸言行耳故與道行於 也夫不敢者非不怨也以有法在不敢怨也富貴者亦然亦欲恃其富貴欺陵貧賤其所以未

世之時相較此法之所以不及也。

世之所貴同而貴之謂之俗世之所用同而用之謂之物茍違於人俗所不與茍忮於衆俗所共去故

心皆殊而爲行若一所好各異而資用必同此俗之所齊物之所飾故所齊不可不愼所飾不可不擇。

[註]與許也伎會也飾器物服用之外表也

[解]世間之所貴尙者因同而貴尙之此所謂俗也世間之所服用者因同而服用之此所謂物也。 苟世之所貴而我賤之世之所用而我棄之此所謂違反於衆也違反於衆者俗所不許如因

但因為風俗所限不敢連乘不得不貴世之貴用世之用故行爲如一資用必同是以俗之所 俗所不許而對世之貴尙且加智焉則必爲俗所共岡取締也故人趨含好惡之心雖各不同。

期達於良善以物一人心之好惡不可不擇務期歸於節儉焉。 齊人不敢有二也物之所飾人不敢有異也二者關係至鉅故以俗齊人之趨舍不可不慎務。

骨齊桓好衣紫圓境不霧異彩楚莊愛細腰一國皆有飢色。

「義」引超不慎俗物之弊

(註)圖境別境也

C解3上有好者下必甚爲故居上者之所好不可不慎也昔齊桓公好衣紫色國中無售異彩者楚· 莊王愛人細腰一國之人無有飽食者夫飽食人之所欲異彩覺無人好然而忍飢絕嗜者欲

Ξ

文子直

大道上

=

文子直解

以取得上之同愛也。

上之所以奉下乃治亂之所由也。 [義]上率下效俗物不可不慎。

俗擇物乃治亂所由生也。

[解]以齊桓楚莊之事觀之蓋上之趨舍好惡乃羣下之表率苟不慎擇俗淫物奢亂亡立至故慎

故俗苟诊必爲法以焉之物苟溢必立制以檢之累於俗飾於物者不可與爲治矣。

[義]俗沴物溢必思有以矯檢.

(註)冷惡也

[解]俗物之關係既如洗之大故俗苟惡必設法以矯正之物茍奢必立制以檢式之如爲俗所累

昔曾國苦奢文公以儉悉之乃衣不重帛食不兼肉無幾時人皆大布之衣脫粟之飯越王勾踐謀報 **赘而不能變物所炫惑而不能制則不可許爲治理矣。**

吳欲人之勇路逢怒蛙而軾之比及數年民無長幼臨敵雖湯火不避居上者之難如此之驗。

[義]引證慎俗擇物之利

(註)脱粟粗米僅脫釋殼未精鑿也矯医正也蛙田雞也軒車前橫木也有所敬則撫而憑之難不

荷油

C解J昔台國苦於奢侈文公以節儉矯正之於是衣吊不重食肉不兼以為檢式儀表行之未久晉 也均習武事方及數年民無長幼臨陣對敵敵雖强悍如湯火之不可近亦不畏避越王。。 尚武路中遇一怒蛙狀甚勇武乃就所坐車前之橫木撫而憑之以示敬國民見君之敬怒蛙 國之人皆次大布食粗米。一反其奢侈之俗越王勾踐謀報吳淚越之仇因國民懦弱欲使之

吳國山此以觏可知居上者不岡苟安其效甚速也。

寢廢私欲寢廢則遭賢之與遭思均矣若使遭賢則治遭思則亂是治亂癥於賢思不係於禮樂是聖 聖王知民情之易動故作樂以和之制禮以節之在下者不得用其私故禮樂獨行禮樂獨行則私欲 人之術與聖主而供沒治世之法逮異世而莫用則亂多而治寡氮多而治寡則賢無所貴愚無所賤

奖

尹文子 直解 大道上

[義]法治腓於八治

[解]聖王知民情易遷故爲樂以攔和其性情制禮以節制其性情使之無過與不及之弊禮樂旣 【正製〕與聖主而俱沒句王字宜作王字•

禮樂之下而無所用乎在上者之賢與不賢也故遠賢與這感皆治也若使遭賢則治遭愚則 禮樂既獨行於世則人之私欲自然寢止廢除臭人之私欲旣自然寢止廢除則人皆受制於

用在下者有樂以化其心有禮以觸其行故其私心私行均不得用故所行於世者皆禮樂也。

與矣是聖人以禮樂治世之術必遇聖王而後行聖王一歿便與聖王同歸於畫也夫與聖王

同歸於盡則是治世之禮樂及另一世便莫能用也今賢者不世出則禮樂不常行禮樂不常 則亂多而治察亂多治寡皆因禮樂退而實愚進也賢愚進而治飢分是治飢生於賢愚矣。

賢思則無治能矣由是觀之則又何貴乎有賢與職乎有愚哉。

處名位雖不肖下愚物不疏己親疏係乎勢利。不係乎不肖與仁賢吾亦不敢據以爲天理以爲地勢

之自然者爾。

[義]物趨勢利故賢愚失分親疏反常

C解J處尊名高位雖不肖下感之徒物幷不與之疏遠何也因物之或親或疏胄係之於勢利而不

然道理不過歷世愈久人心愈薄視道愈輕視勢愈重義勢力之尊嚴受利慾之薫染因所處 係於不肖與仁賢處名位者有勢利者也故物親之而不問其爲賢否也但亦不敢據此爲天

之地位已入勢治範圍之中與昔不同自然親之而已。

今天地之間不肖實衆仁賢實寡趨利之情不肖特厚廉恥之情仁賢偏多今以禮義招仁賢所得仁

賢者萬不一焉以名利招不肖所得不肖者觸地是焉故日禮義成君子君子未必須禮義名利治小 人小人不可無名利。

〔義〕名利用事小人多也

5解3今天地之間不肖小人實衆仁義君子實寡性喜**趨利小人特厚情重廉恥君子偏多今以禮**

義招致仁賢之士因君子少故所得者萬無一焉若以名利招致不肖之徒因小人多故所得。

文

直解

大道上

偏 地皆 無名利也何則君子性本善故以禮義成全其性小人心本惡故以名利維繫其 是焉故曰。 禮義所以造成君子君子未必須乎禮義名利 所以治理小人但小人則

八心性善

ŋ

子

直

大道

Ĩ

。雖無禮義以成全之終不失其爲善也心惡者如無名利以維繫之則必依舊爲惡

(刑罰君事也守職效能臣業也君料功黜陟故有慶賞刑罰臣各傾所任故有守職效能。 花 不

ÞJ

與日業臣不可侵君事上下不相侵與謂之名正名正而法順

也。

C解J慶賞刑罰君之事也守職效能臣之業也君料臣下之有功無功而予以升遷黜斥故有慶賞 〔義〕分工而治各不相侵則名自正名正法行法乃不背法不背故順也。

刑罰之規定以示勸懲臣旣受君之委任不可尸位素整故於其所任必加謹愼若放薬, 職守。

是負君之委託也故必守職使無隕越效能以忠其事君臣分權而治君不可參與臣業使臣 得專責成臣亦不可侵犯君事俾君權不旁落上下不相侵與謂之名正名正則法行法行

崱

無阻 礙 也。

接萬物使分別海內使不難見侮不辱見推不矜禁暴息兵教世之圜此仁君之德可以爲主矣守職

分使不亂懻所任而無私饑飽一心毀譽同慮賞亦不忘罰亦不怨此居下之節可爲人矣。 。

〔義〕君臣德節應具盡也 [正誤]可爲人矣句可字下應有以字人字宜作臣字•

〔解〕人君承接萬物必劃分而區別之使之各安其分以效其能則萬物所處者安自不爲**亂矣**海

內一切務須統一使不複雜則號令易施必無阻礙之患也但又須智勇深沉不落淺陋持盈。 民苦兵禍則息平之恩威遠播則救止世界之爭屬如此是內豪其仁而外受其惠矣此仁君 保泰固其奪嚴是以雖見侮辱而不以之為辱雖見推重而不失之矜驕國有强暴則禁止之。

應有之德行苟能具而盡之則可以爲主矣臣守其職分不侵越他人之權不放棄己身之職。 使不相亂幷慎其所任之事無行私以枉法不以饑飽而生去就之心不因毀譽而存是非之

慮一心於職專力於事因功受賞不居功以忘德因罪受罰不以罪而怨上事君益忠責己愈。 .居下應有之節苟能具而盡之則可以爲臣矣。

世有 :因名以得實亦以因名以失實宜王好射說人之謂己能用强也其實所用不過三石以示左右。

二九

文

直 解

大道上

左右皆引武之中闕而止皆曰不下九石非大王孰能用是宜王說之然則宜王用不過三石而終身 自以爲九石三石實也九石名也宣王悅其名而喪其實齊有黃公者好諫卑有二女皆國色以其美 也常謙僻毀之以爲醜惡醜惡之名遠布年過而一國無聘者衞有鰥夫時冒娶之果國色然後曰黃。

〔義〕此釋名實宜王因名而失實黃公達名而得實

公好謙故毀其子不姝美於是爭禮之亦國色也國色寶也醜惡名也此違名而得實**矣**。

〔註〕石百二十斤也中闕開弓止及半也買悟然不加審慎而姑試爲之也說與悅通。

【解】世有背反其名而得實名者亦有因好其名而失實名者如宜王則是因名以失實者也齊國 [正誤]世有因名以得實句因字宜作違字亦以因名以失實句上以字宜作有字.

不下一千零八十斤非大王之神力誰能運用此弓宜王果閉而樂之但宜王用弓實際上不 左右之人左右之人知王喜人譽已也因共諛之均引弓試驗祇開半弓便止不肯再開咸謂 宜王好射箭喜他人稱揚己龍用强硬之弓其實宜王所用之弓不過三百六十斤以之示於。 幾三石而終其身竟自誤以爲九石是以九石之盧名而失三石之實事也又齊國有黃公者。

遷其觪毀其女爲醜惡於是醜惡之名布於遠方適人之年已過而一國之中無有聘者。 於是一國之人爭聘其未嫁之一女及此女熊嫁亦果國色可知國色乃女之實也醜惡乃女 之必曾然說聘之殊一見女後果爲國色乃向人表示曰黃公性好謙虛放毀其女之貌不美。 性好謙虛自卑與宜王之性相反生有二女均係國色黃公因女美好不欲人之譽之也常謙 人有老而無賽者必知黃公好謙疑其女未必醜惡但又不能決定因己年已老姑去其審愼 適衞

則十金弗與精加倍乃與之將欲獻楚王經宿而鳥死路人不遑惜金惟恨不得以獻楚王國人傳之。 楚人**揩山雉者路人間何**鳥也擔雉者欺之曰鳳凰也路人曰我閉有鳳凰今直見之汝販之乎曰然。。。。

之名也此所謂背反其名而得其實者也。

於野者得實玉徑尺弗知其玉也以告鄰人鄰人陰欲圖之謂之曰此怪石也畜之弗利其家弗如復 之田父雖疑猶錄以歸置於應下其夜玉明光照一室田父稱家大怖復以告鄰人日此怪之徵過棄。 **咸以爲異鳳凰貴欲以獻之遂聞楚王感其欲獻於己召而厚賜之過於買鳥之金十倍魏田父有耕**

銷於是建而樂於遠野鄰人無何盜之以獻魏王魏王召玉工相之玉工望之再拜而立敢賀王。

直解

大道上

金長食上大夫職凡天下萬里皆有是非吾所不敢誣是者常是非者常非亦吾所信然是雖常是有。 得此天下之實臣未嘗見王間其價玉工曰此無價以當之五城之都僅可一觀魏王立賜獻玉者千

時而不用。非難常非有時而必行故用是而失有矣行非而得有矣是非之理不同而更與廢翻爲我 用則是非焉在哉。

[義]此釋是非夫名之權合是非生焉非雖不能作是但有時足以飢是也是雖不能作非但有時 反誤為非也

[註]畜通蓄錄取也廳堂下周屋也都大也

[正誤]楚人擔山雉者句人字下應有有字凡天下萬里句里字宜作事字.

【解】名有雕合則有是非何謂也如楚人擔雉者便係以非作是名之離者也楚國有人擔一野雞。 路人不識問爲何鳥擔雉者欺之曰此鳳凰也路人曰我前聞有鳳凰令竟得見汝欲賈乎擔 雉將欲獻之楚王經夜而山雉竟死路人不暇惜購雉之金惟恨爲死不得以獻楚王此事發。 雉者曰欲賣路人便給價十金塘雉者少其值不售路人又加十金塘雉者乃許賣焉路人得

生後國八爭相傳述均以山雉為眞鳳凰貴路人愛王之誠遂將其事上聞於楚王楚王威其。 下萬事有是便有非也鳳凰畢竟不是山雉山雉亦畢竟不是鳳凰是是者常是非者常非也。 欲獻於己召路人而厚賜之較路人買鳥之金多出十倍夫以鳳凰之名而以 農夫日此怪石也藏蓄於家不利不如還之原地農夫雖疑物爲不祥但尙未深信猶取此玉 又魏國農夫有耕於野外者得寶玉滿尺不知為玉以告鄰人鄰人知為寶玉陰欲圖之因謂 楚人冒 下之寶臣未曾見有及者魏王間此玉價值幾何玉工曰此玉無價以當之以五城之大。 物盜去獻之魏平魏王召玉工視之玉工一見卽向王再拜然後起而致賀。 卽 以歸置於堂下之屋中其夜玉發光明照耀一室農夫全家大恐又以此情告鄰人鄰人曰此。 實是以是而為非也但實玉終是實玉不以怪石之名而使其實終不得見此是者常是非者。 易得一觀魏王遂立賜獻玉者千金使其一 石怪之應驗迅速拋棄災尙可銷於是農夫急將玉棄於遠野免其為祟鄰人不久暗將此 山雉為鳳凰路人竟信而購之此非雖常非有時而必行也此楚人擔山雉者之事也。 生長食上大夫俸祿夫以怪石之名竟掩寶玉之 口稱魏王獲得天 山雉冒之是天 僅

文 子 直 解 大道上

而失如路人田父者有之矣行非而得如楚人鄰人者亦有之矣是非之理雖各不同但或得 常 :非也但實玉被鄰人指爲怪石農夫竟信而雞諸遠野此是雕常是有時而不用也故用是

失更翻以為我用則一矣如是以言是非則是非顛倒無常其理由又安在哉是直無是非。

或

觀堯舜湯武之成或順或逆得時則昌桀紂幽厲之敗或是或非失時則亡五伯之主亦然宋公以楚 奔莒既而無知被殺二公子爭國糾宜立者也小白先入故齊人立之旣而使魯人殺糾召忽死之徽 不敢行也戰敗楚人執宋國齊人弑襄公立公孫無知召忽夷吾奉公子糾奔魯鮑叔牙奉公子小白。 夷吾以爲相晉文及爲驪姬之譖出亡十九年惠公卒賂秦以求反國殺懷公子而自立彼一君正而 人戰於泓公子目夷曰楚衆我寡請其未悉濟而擊之宋公曰不可吾聞不鼓不成列寡人雖亡之餘。

不免於執二君不正霸業遂焉。

[義]此釋時遇夫是非係於成敗此是非之所以不明而天下之所以亂也.

[註]厲王夷王子名胡即位三十年好利近榮夷公大夫芮良夫諫不聽卒以榮公為卿士用事王。

謀作亂 冬十一月襄公與楚成王戰於泓宋師大敗襄公傷股十四年夏襄公病傷於泓而竟卒據上 乃其庶兄也當桓公病革茲甫皆讓自夷為嗣桓公不許及即位以目夷爲相按史記宋世家 十四年属王死於屍太子靜長於召及家二相乃共立之為王是為宣王宋襄公名茲甫目夷 莫敢言道路以目三年乃相與畔襲厲王厲王出奔於彘召公周公二相行政號曰共和共和 行暴慮侈傲國人誇王王怒得衞巫使監誇者以告則殺之諸侯不朝三十四年王益縣國人 按史記齊世家糾與小白均襄公弟糾母魯女小白母衞女魯女較衞女貴放云宜立熊竑曰 而往及瓜而代往戍一歲卒瓜時而公不為發代或為請代公弗許故此二人怒因公孫無知 云云則是襄公被執事在前也齊人弑襄公按史記齊世家襄公使連稱管至父戍葵丘瓜時 公盟於孟於是楚執宋襄公以伐宋冬會於亳以釋宋公十三年夏宋伐鄭秋楚伐宋以敕鄭 齊桓公卒宋欲為盟會十二年春宋襄公為鹿上之盟以求諸侯於楚楚人許之秋諸侯會宋 個以來率謂子糾非所當立致之管子載召忽之言曰百歲之后吾君下世有犯吾君命 無知遂弑襄公而自立為齊君往遊雅林雅林人皆有怨無知遂襲殺之糾宜立者也

大道上

所立奪吾糾也雖得天下吾不生也况與我齊國之政也觀此則糾之立有先召之命

矣尹文子曰子糾宜立者也小白先入故立之耳黃楚望曰致春秋立子以貴之義子糾魯出 胹

立是為懷公子圉之亡秦怨之乃求公子重耳欲內之使人告樂卻之黨爲內應殺懷公於高

子圉任秦恐不得歸為王乃謀與其妻俱亡歸妻秦女阻之不可圉遂亡歸台惠公卒太子圉

也魯女貴而班在衞上則子糾當立殺懷公而自立按史記晉世家懷公名閉惠公子惠公病,

[正誤]宋公以楚人戰於泓句以字宜作與字楚人執宋國句國字宜作公字殺懷公子而自立句.

C解J觀堯舜汾武之得為帝王或順而得之如堯舜是也或逆而取之如裼武是也因得時則吕桀 不擊戰鼓兵不成列寡人雖敗亡之餘亦不敢行此不仁之舉卒為楚所敗宋公彼執此一事 於海公子目夷謂襄公日楚衆我寡請於楚兵未全渡時擊之必獲勝宋公日不可吾問 胸厲不為天子。或有是焉或有非焉因失時遂亡五伯之主亦是如此宋襄公與楚人作戰 作戰

也齊人無知弑襄公自立召忽夷吾奉公子糾奔魯鮑叔牙奉公子小白奔莒及無知被殺糾。

召忽死難小白召夷吾爲相此又一事也晉文公爲驪姬所讒譖出亡於外十九年及晉惠公 與小白。爭回主齊國糾宜立者也因小白先入故齊人立小白而舍糾旣而小白使咎 人

卒賂秦以求反國殺懷公而自立此又一事也彼宋君正而不免楚人之執齊桓晉文不正反。 成霸業據以上種種考證意者果熟是而孰非耶可見是非無常係於成敗夫以成敗論是非

則是非終不明矣是非不明故亂無已時也。

獨了則犯衆者為非願衆者為是故人君處權乘勢處所是之地則人所不得非也居則物尊之動則 己是而舉世非之則不知己之是己非而舉世是之亦不知己所非然則是非隨衆賈而爲正非己所

物從之言則物誠之行則物則之所以居物上御羣下也。

〔註〕了判明也正是也 [義]人云亦云是不辨是非也不辨是非者不足以語治此人君御下所以貴是非獨操也。

【正誤】然則是非隨衆賈而為正句賈字術

文 子 ф 解

文 子 大道上

C解J自以為是而舉世之人皆非之則不知己之所是自以為非而舉世之人皆是之則不知己之

所非是自己對於是非完全隨衆人以為轉移所謂人云亦云毫無定見也自己旣無獨見判 生矣故人君處於權要乘其威勢於是非之理加以卽切之考察於興革之事予以敏活之處 **明是非則是犯衆者使以為非願衆者便以為是殊不知順衆有非犯衆有是不明乎此亂必**

之所以能安居於上駕御羣下也。

置己身立於不敗之塊則衆人不敢非也故居則物尊之動則物從之言則物信之行則物法

能行國不治未之有也。 國亂有三事年飢民散無食以聚之則亂治國無法則亂有法而不說用則亂有法食以聚民有法而

【義〕治世歸重於法

【正誤]有法食以聚民句法字符

C解J國凱不治計有三事年飢民散無食以聚之一與也治國無有良法二氟也有良法而不能用. 是等於無法也此三側也如食足以聚百姓不使散之四方而所行之法良好無缺又能實行

大道下

下治失其道則天下亂過此而往雖彌綸天地籠絡萬品治道之外非羣生所發挹聖人錯而不言也。 以生矜篡法者所以齊衆異亦所以乖名分刑者所以威不服亦所以生陵暴賞者所以勸忠能亦所 以成華偽禮者所以行恭謹亦所以生惰慢樂者所以和情志亦所以生淫放名者所以正尊卑亦所 以正之法以齊之刑以威之賞以勁之故仁者所以博施於物亦所以生偏私義者所以立節行亦所 仁義禮樂名法刑賞凡此八者五帝三王治世之兩也故仁以導之義以宜之禮以行之集以曰之名 IJ 《生鄙爭凡此八術無隱於人而常存於世非自顯於堯舜之時非自逃於桀紂之朝用得其道則天

[註]彌綸聯合條理也發挹學習採取也

[義]國之治亂係於仁義禮樂名法刑賞是否符道。

正誤)聖人錯而不言也句錯字宜作措字.

文子直解

≯

文

子

大道下

【解】仁義禮樂名法刑賞乃五帝三王治世之術以仁導人於愛物之道以義規人於合宜之事以 其利而避其害則所利者乃不致受影響也今仁者固所以博施於物矣但博施乃普徧不分 勸獎之刑賞旣明則仁義禮樂名法得其用此世之所以必治也惟利之所在害亦伏焉能用 不能拘樂所不能化亂名違法者則用刑以威嚇之如行仁義重禮樂正名守法者則爲賞以 恭謹則動靜有儀矣人因體之所拘自由殊威不快放欲獲得自由則惰慢之心生矣惰慢與 也。 有厚薄則有私私則不公不公則失平失平則飢蓋已失仁博施之本義矣豈非利在而害伏 畛域之謂也惟以關係不同途有偏私之生夫偏私者因己親疏好惡之異而所愛遂分厚薄。 而潤色之用以欺人而自欺者也夫義規人於合宜之事固甚利也今假義則所事不合於宜 国 ,避失禮則行止不端行止不端惡魔與矣夫禮有利者也行止不端有害者也利之在害必。 事不合宜則失義之本義矣又豈非利在而害伏哉惟禮亦然禮者所以行乎恭謹也行乎。 不特此也惟義亦然義本以立人之節操品行也因節操品行不易立途有假託節行之美 一人之行止以樂和人之性情以名正物之形義以法齊人之趨舍如有不講仁義爲禮所

非自能 所用得其道矣得道則天下治失道則天下飢故此八術,務宜遵守如舍此而他求雖聯合天 此八術均有利也而害伏焉但彼幷無所隱蔽也其常存在於世非自己顯明於堯舜之時亦 **剂用之不愼則良不能安反受其暴是失刑之本義矣此刑雖利人一失又有害也賞所以勸。** 也刑者所以威嚇不服我者彼懼我威則守法矣但刑用不當則失之陵暴夫以禁暴安良之。 之是子因私廢法也因私廢法是溺職也溺職而忝位則背其所任之名分矣此法所生之害 也法所以齊衆人之不同但有親近犯法懲之則不可不懲則枉法故法雖能齊人之行亦有。 尊强卑弱奪因强而生矜嚇卑因弱而欲篡奪夫正尊卑利也矜篡害也此名之有利而有害 和則有利此鄭衞之聲所以背於古樂也惟名亦然所以正尊者使尊卑者使卑但尊卑既分。 伏豈不信然可徵乎夫樂亦猶是也樂所以和人之性情但過和則流流則淫放淫放即有害。 乖背名分之害也夫乖名分者父犯法子教之是以下殺上也上下之名分乖矣父犯法子縱 賞如不當則在上者不免鄙客之饑在下者不免爭功之謂故賞雖有利過亦有害也凡 :逃離於桀紂之朝不過吾人用之宜趨其利而防其害使之適當無過與不及之患則

交子

解

疽 大道下

地 |所有而條理之籠絡萬物而運用之在乎此八術之外者其道雖大非羣生所能學習採取|

因 不適於用故聖人置而不言也何以不言無益於治也。

焉所謂强治之國者威力仁義不與焉君年長多媵妾少子孫疏宗彊衰國也君龍臣臣愛君公法廢。 凡國之存亡有六徵有衰國有亡國有昌國有强國有治國有亂國所謂亂亡之國者凶虐殘暴不與

修理强國也上不勝其下下不能犯其上上下不相勝犯故禁令行人人無私雖經險易而國不可侵。 必謂之亡者也內無專寵外無近習支無繁字長幼不亂昌國也農桑以時倉廩充實兵甲勁利封彊 私欲行飢國也國貧小家富大君權輕臣勢重亡國也凡此三徵不待凶虐殘暴而後弱雖曰見存吾

治國也凡此三徵不待威力仁義而後彊雖曰見弱吾必謂之存者也。

〔義〕國之存亡關鍵在於名法.

C解]凡國之存亡有六考驗所謂六考驗者有衰國有亡國有昌國有强國有治國有亂國是也所. 謂亂亡之國者不關於凶虐殘暴而在乎名法亡也所謂强治之國者不關於威力仁義而在

乎名法存也君之春秋高媵妾多而子孫少又疏遠有力之宗族必啓羣下覬覦之心此名暗

移也放國必衰君龍臣不以其道君不君也臣愛君不以其忠臣不臣也以致公守之法廢弛。 而全以私欲用事此法失也放國必亂國貧力小君權旁落也家富力大臣勢反重也此名不

亡也內而媵妾無所專籠宮闌清也外而臣民無所偏愛朝庭正也彙之宗支衆庶子孫繁衍。 正也故國必亡。以上三種考驗不待君之凶虐殘暴而後國弱難云國尚存未亡。吾必謂其將

矣足食足兵放國可強盛上不勝其下。是君不與臣業也下不犯其上是臣不侵君事也上下 **爲時穀不可勝食也故倉廩充實倉廩充實則野無餓挙矣兵甲勁利對强修理則外侮不侵** 長幼有序各不相亂此名正也名正則各安其位而無妄心故國可昌大農桑以時所謂不違

名正法順之效也以上三種考驗不待君之威力仁義而後國强雖云國竟以弱吾必謂之永 不相勝犯故禁令行禁令行則人人守法無私雖經險阻變易而國不可侵略故國可治理此

存也。

上之權臣用君之術心不畏時之禁行不動時之法此大亂之道也。 治王之與必有所先誅先誅者非謂盜非謂姦此二惡者一時之大害非亂政之本也亂政之本下侵

四五

子直解

大道下

尹女子 直解 大道

[義] 亂名法為凱政之本

[解]治世之聖王出先必有所誅殺夫先誅者非謂盗非謂姦蓋姦盗二惡不過一時之大害非**亂** 政之本也夫凱政之本乃下侵上之權臣用君之術此名不正也必不畏時之禁行不軌時之

法此法不行也名法云亡此大飢之本也。

日居吾語汝其故人有惡者五而竊姿姦私不與焉。一曰心達而險二曰行僻而堅三曰言偽而辯四。。 孔丘攝魯相七日而誅少正卯門人進間曰夫少正卯魯之聞人也夫子為政而先誅得無失乎孔子

成擊言談足以飾邪熒衆强記足以反是獨立此小人雄桀也不可不誅也是以獨誅尹諧文王誅潘。 日强記而博五曰順非而澤此五者有一於人則不免君子之誅而少正卯兼有之故居處足以聚徒

愠於華小小人成華斯足畏也語曰佞辯可以熒惑鬼神曰鬼神聰明正直孰能熒惑者曰鬼神誠不 正太公誅華士管仲誅付里乙子產誅鄧析史付此六子者異世而同心不可不誅也詩曰憂心悄悄。 受炎惑此尤佞辯之巧靡不入也夫佞辯者雕不能熒惑鬼神熒惑人明矣探人之心度人之欲順人

之嗜好而不敢逆納人於邪惡而求其利人喜聞己之美也善能揚之惡聞己之遇也善能飾之得之

於眉睫之間承之於言行之先語曰惡紫之奪朱惡利口之憂邦家斯言足畏而終身奠悟危亡繼賺

C義]是而不是創於似是因似是者誘人於不覺故易入也名旣因之以失正法亦因之以失效但 入者不悟猶以爲名法尚存此大姦之所以似忠也

【解J孔子攝理魯相七日而少正卯被誅孔子門弟子因進而問曰少正卯乃魯之有名人也夫子。 公望誅華士管夷吾誅付里乙子產誅鄧析史付蓋此被誅之六子雖生世各異而爲心則同。 有一於人則不免於君子之誅今少正卯兼而有之故其居處則足以聚徒成摹言談則足以 記 則怪堅則動人信仰。三曰言虛偽而善辯辯則足以飾非故偽言得售四曰强配而淵博夫强 謂五惡,一曰心曠達而險惡達則不露而險易行達則通明而險愈深,二曰行僻而堅固行僻 **飾邪熒衆强記則足以反是獨立此小人之魁首不可不誅也是以獨誅尹諧文王誅潘正太** 當政而先誅之得無遇乎孔子曰坐我將其故告汝夫人有五惡而竊盜姦私等不在其中何 而博則足以反易常道而自成一派五曰順人之非而潤澤之使人被其化而不覺此五者

四七

敋 不可不誅也詩邶風柏舟篇云悄悄然我之憂心也憂者非他因見怒於華小人也蓋小人

攵 孑

解

大道下

成華此足畏也又古語云佞辯可以熒惑鬼神或詰以鬼神聰明正直誰能熒惑則答以鬼神。 誠不受熒惑此蓋深罪佞辯之巧無所不入也夫佞辯者雖不能熒惑鬼神能惑乎人則明矣。

彼琛討人之心理揣度人之私欲順乎人之嗜好而不敢違逆歸納人於邪惡之中而求其有 利於己因人之喜聞己美則善爲之揄揚惡聞己過則善爲之掩飾得之於人眉目間之流露。

而承受人意於未言行之先故人縱自知己之善惡而不以之為順己因而感激之目之爲知

音許之爲同志絕不知己已暗中其毒也古語有之云畏紫色之奪朱色也惡利口之覆邦家。 也卽因其似是而實非也此古語甚覺可畏而人終其身竟奠之悟每蹈覆轍故危亡接踵不。

也以權術用兵萬物所不能敵凡能用名法權術而矯抑殘暴之情則已無事焉已無事則天下得矣。 老子曰以政治國以奇用兵以無事取天下政者名法是也以名法治國萬物所不能亂奇者權術是

放失治則任法失法則任兵以求無事不以取强取强則柔者反能服之老子曰民不畏死如何以死

懽之凡民之不畏死由刑罰過刑罰過則民不賴其生生無所賴視君之威末如也刑罰中則民畏死。

候。

畏 死由生之可樂也知生之可樂故可以死懼之此人君之所宜執臣下之所宜

.解]老子道德經第五十七章有言曰。 天下. 在名法權術得其用 不在君之有為 以政治國以奇用兵以無事取天下何謂也蓋政者名法是 也.

子 事故以奇也奇者何權術是也權則變化無端術則秘奧莫見使敵人不測究竟故不能。 也名法所以正人之不正也以名法治國則萬物自正自 求 日兵者詭道也蓋卽此意凡能用名法權術四者矯正遏抑殘忍暴戾之情則爲君者.。 法 行也。 以無事取天下也故失乎治則專任法失乎法則專任兵夫任法所以求治也任兵所以 法行則無事矣故用吳幷非取强於人如爲取强則柔者反能服强老子道德 齊。 不能亂矣以奇用兵者因兵凶 敵孫 無事 經 第

七十四章曰民不畏死如何以死懼之凡民之不畏死山於刑罰過當刑罰過當則民不賴其 可 生。 Ü 生 既無 死 懼之此樂生畏死之理乃人君所宜執臣下奉行所宜 所 賴。 放視 君之威如無有刑罰中則民畏死畏死由於生之可樂民知生之可樂故 愼 也。

尹

文

子

ďĹ

角星

大道下

田子讀書曰堯時太平宋子曰聖人之治以致此乎彭蒙在側越次答曰聖法之治以至此非聖人之

治也宋子曰聖人與聖法何以異彭蒙曰子之亂名甚矣聖人者自己出也聖法者自理出也理出於。 己己非理也己能出理理非己也放聖人之治獨治者也聖法之治則無不治矣此萬世之利惟聖人。

能該之宋子猶惑質於田子田子曰豪之言然。

[義]法治勝於人治

【解】田駢讓尚書稱嘆堯時太平宋銒曰聖人之治以致此乎彭蒙邁在側越次而言曰此聖法之

治以致此非聖人之治也宋妍曰聖人與聖法何以異彭蒙曰爾之飢名甚矣夫聖人者由自 自物理也聖人能因物理而定法故聖法雖由聖人定出係來在外者也故聖人之所以爲聖 心型法者應物理需要而生也分析物理而定之法雖出於聖人但聖人自聖人物理。

人係出之於自治至於聖法之所及則萬物無不被其治矣惟聖法乃萬世之利器故必待聖。 之於自心聖法是酌之於衆心聖人能推己之心以及人之心內外明澈故內可正己外可正。 人之明遠精微乃能備之宋銒猶不明因以質之田駢田駢曰聖法是法聖人是人聖人是出人之明遠精微乃能備之宋銒猶不明因以質之田駢田駢曰聖法是法聖人是人聖人是人

人內可正己外可正人故己之聖名由是出外之聖法由是生窮則獨善其身達則彙善天下。

形勢週別界限斬異彭豪之言斯得之矣。

擊不轉但言歐歐更因歐之幾殪康衞長子字億日善轉字犬日善曉賓客不過其門者三年長者怪 莊里丈人字長子曰為少子日歐盜出行其父在後追呼之日盜盜吏閉因縛之其父呼歐喻史進而 日欲買璞乎鄭賈曰欲之出其璞視之乃鼠也因謝不取。 而間之乃實對於是改之實客復往鄭人謂玉未理者爲璞周人謂鼠未腊者爲璞周人懷璞謂鄭賈

〔義〕名亂之害

[註]發音易死也值與懂通無角牛也慎音搏牛觸人也

C正誤]少子曰歐句歐字當作殿字下同康衞長子句子字宜作者字周人謂鼠未購者爲璞句周 人懷璞謂鄭賈曰句欲買璞乎句出其璞句四璞字當從戰國策改正作朴。

C解J莊里有丈人。名其長子曰盜少子曰殿盜出行丈人在後追呼之曰盜連呼數摩**遂爲官吏**所

閉以為果盗也因縛之丈人見吏與會因呼其少子殿往喻吏意急而聲出不能圖轉但閉呼

罗文子 直解 大道下

殿之聲更以爲丈人命其殿盜也遂殿之幾死又康衢有老先生蓄一無角牛而名之曰善

文 子

解

大道下

牛果善觸人而犬果善咬人也遂相戒三年不敢過其門老先生怪賓客之久不至也因叩其 轉善轉者善觸人之謂也又有一犬名之曰善噬善噬者善咬人之謂也賓客聞其名義。 以為

如是耳。

遂更其牛犬之名賓客因往來如初又鄭人謂玉未治理者為璞周人謂鼠未薰乾者為朴周。 故客乃告其畏牛犬之意老先生乃聲明牛幷無角不能觸入犬亦不咬人不過命名。 買此三事者皆由名亂而引出之誤會也。 人懷朴謂鄭之商人曰汝欲買朴乎鄭賈以為璞也答曰欲之及出朴視之乃鼠也因謝却不

不行者也故為人上者必愼所令凡人富則不羨爵祿貧則不畏刑罰不羨爵祿者自足於己也不畏 父之於子也令有必行者有必不行者去貴妻賣愛妾此令必行者也因曰汝無敢恨汝無敢思令必。

刑罰 止。 則 者不賴存身也二者為國之所甚病而不知防之之術故令不行而禁不止若使令下行而禁不。 無以為治無以為治是人君虛臨其國徒君其民危亂可立而待矣。

「義」人君治世務察民情.

[正誤]命必不行者也句合字上應有此字

解了文之於子也命有必行者有必不行者如命子去其貴妻賣其愛妾此命命之必行者也因又 **爵祿失其用民貧則刑罰失其威爵祿不能勸刑罰不能懲則君權無所施君權無所施則無。** 羨慕虧祿貧則不畏懼刑罰夫不羨慕虧祿因自足也不畏懼刑罰因不賴生也故民自富則 亦不近人情矣故爲人上者務宜詳察民情然後發號施命民乃不致怨恨凡人之情富則不 命固不敢抗但表面雖然如此而於心之所愛一旦被逼而去乃令其無恨無思豈可得哉蓋。 日汝於此事不敢恨我又不可思汝之妻妾此命命之必不行者也何也子卑父尊子於父之

以爲治無以爲治是人君容有其名虛臨其國危亡可立而至矣。

使民自貧富貧富皆由於君則君專所制民知所歸 ,由衡祿而後富則人爭盡力於其君矣由刑罰而後貧則人咸畏罪而從善矣故古之爲國者。 矣。

無

[義]民情喜富惡貧君使民無自貧富則民失所自恃然後惡貧欲富之心可轉而受君之支配如

此而爵祿乃可勸刑罰始足畏也

尹

文

子直

解

大道下

[解]今使民不自富須由爵祿而後得富則人因暮富之故必互爭盡力於君前矣使民不自貧須 女

治也如就君而言則勸懲不行就民而論則生活失均飽者嬉而飢者號又惡貴其有君哉故。 由刑罰而後乃貧則人因畏貧之故必皆畏罪而從善矣故不使民自貧富者係因民情而施

貧則怨人賤則怨時而奠有自怨者此人情之大趣也然則不可以此是人情之大趣而一概非之亦 己出即此意也夫君既專貧富之權以惻民故民知所歸往民知所歸往則治道可達矣。

放君然後能神其爵祿刑罰之用以威嚇而利誘之觀古之為國者不使民自貧富貧富皆由

君必使民生產各得其不民既得生產之平均乃無自貧自富之可分既無自貧自富之可分。

有可矜者焉不可不察也。

[義]貧賤民不自怨而怨人非君之所宜怒乃君之所宜察也.

【註】趣香句有定向而疾行以赴之也 C解J人貧則怨人人賤則怨時但無自怨者此人情大半之趣向也君於此民情不可一概非之因。

亦有可矜憫者在故不可不察也。

無所非也其飲在於不知乘權藉勢之異而惟智能之同是不達之過雖君子之郵亦君子之怒也 今能同奚鈞而彼富我貧能不怒則美矣雖怨無所非也才釣智同而彼貴我賤能不怨則美矣雖怨,

〔義〕民不自怨過在不達故宜恕而不宜威。

〔註〕箋卽算字鈞通均敵敗也

[正誤]雖君子之鄄句郵字宜作鄙字亦君子之怒也句怒字宜作恕字.

〔解〕今人之技能既然相同而計算又復相等乃彼則富而我則貧夫不能怨己獨貧固甚美矣(u) 雖怨亦自有理故君子不能非之也又如兩人才旣相同智亦相等宜乎均貴矣乃一貴而一

藉 力故不得與人同富貴己不自知此理而祇念及其智能與人無殊此不達世故之過。

夫賤者能不怨固美矣俱雕怨君子亦不能非之也何則蓋貧賤者其失敗在於不知乘權。

賤。

世故者雖爲君子所鄙藥但其情可憫故亦爲君子所恕此君子所以不能非之也。

人貧則怨人富則驕. 無故騙人此情所易貴而弗能貴弗可恕矣。 · 人怨人者苦人之不祿施於己也起於情所難安而不能安猶可恕也驕人者無。

五五五

子直解

[義]民情可恕亦有不可恕者.

[解]有貧必有富有怨必有驕故民情有可恕者亦有不可恕者夫人貧則怨人怨人者因苦人不

施祿於已起於情所難安故不能安而怨生焉此其情猶可原也至若富者本無所苦而竟仗 富縣人是無故驕人也夫人情靡不慕宮今旣得之其於貧者理應如何體惜方不失爲人之

道乃不惟不體惜反以之傲人其情可惡故不能恕矣。

其無益於物之具故也富貴者有施與己親之可也未必益己而必親之則彼不敢親我矣三者獨立。 眾人見貧賤則慢而疏之見當貴則敬而親之貧賤者有請賕於己**疏之可也未必損己而必疏之以**

無致親致疏之所人情終不能不以貧賤富貴易應故謂之大惑焉。

[義]民情趨炎赴勢是謂大惑

[正誤]貧賤者有請賕於己句賕字宜作求字以其無益於物之具故也句物字宜作吾字具字衍. 富貴者有施與己句與字宜作於字則彼不敢親我矣句宜作親彼則人不敢輕我矣三者獨

立句三字宜作二字.

【解〕衆人見負賤則慢而疏之因貧賤無益於己也見富貴則敬而親之因富貴有益於己也此種 費而易慮也人情不明貧賤富貴之理而變易其思慮豈非惑之甚者乎。 可也今觀其未必能益己益未見而必欲親之豈非以己與富貴者相親而他人不敢輕己乎。 **并未有損於己損未見而必欲疏之非以貧賤者無益於己之故乎富貴者有施於己己親之** 故貧賤與富貴二者本屬獨立性質無致親致疏之處所以有親疏之分乃係人情因貧賤富 好惡之心乃形成炎涼世態之原動力殊可慨也夫貧賤者有請求於己己疏之可也今觀其

獨貧賤而亂亦是亂之一事也每事治則無亂亂則無治視夏商之盛夏商之衰則其驗也。 彩獨貧賤治世之所共於**亂**世之所共侮治世非爲矜窮獨貧賤而治是治之一事也**亂**世亦非侮窮 〔義〕世之治亂本於民情之得失民情易得莫如窮獨貧賤此四者困阨而無告者也

[解]窮獨貧賤乃治世之所矜憫亂世之所侮辱治世非專為矜憫窮獨貧賤而治因四者殊可矜

特不矜憫反侮辱之是失民情也故亦是亂世之一事為凡上事能治則世不亂世亂則上事 憫矜憫易得其情故是治世之一事也亂世非專侮辱窮獨貧賤而亂因四者殊可矜憫令不

文子

解

五八

不治視乎夏商之盛與乎夏商之亂則是其考驗也。

文子直

大道下

桑然而弗酬弗與同苦樂故也雖弗酬之於我弗傷。 貧賤之望富貴甚微而富貴不能酬其甚做之望夫富者之所惡貧者之所美**貴者之所輕賤者之**所

〔義〕富貴不與貧賤同苦樂尚無傷也

C解J貧賤之希望於富貴者甚小而富貴者竟不能翻其小希望何以知貧賤者所望甚小也蓋富 是不與貧賤者同苦樂也雖不同苦樂於貧賤者尙無大害故仍相安無事而無傷於富貴人 者之所惡乃貧者之所美貴者之所輕乃賤者之所榮今富貴者以其所惡所輕尚吝而不予。

今萬民之望人君亦如貧賤之望富貴其所望者蓋欲料長幼平賦飲時其饑寒省其疾痛**實**罰不濫。 也。

故富貴者可不酬貧賤者人君不可不酬萬民不酬萬民則萬民之所不願戴所不願戴則君位替矣。 使役以時如此而已則於人君弗損也然而弗酬弗與同勞逸故也故爲人君不可弗與民同勞逸焉。

危莫大焉禍莫大焉。

〔義〕所貴乎有君者貴其有以生我也故民雖貧賤不怨富貴者而怨君蓋君為民望所歸負有專

青者也人君能察民情以酬其所望與同勞逸則治道可登矣.

〔解〕今萬民之皇人君亦猶貧賤者之望於富貴也所望非他蓋欲理其長幼之序。其田賦之稅。 時如此而已由此觀之則上之種種固於人君無損也乃不之酬是不與民同勞逸也富貴不時。 **飢者食之寒者衣之民有疾病痛苦則省察之賞功罰罪各得其當而不濫使用民力不遠農**

戴民不願戴則君位廢矣君位廢則危亡之禍立至矣豈不大哉。 酬貧賤者關係尙小人君則不可不酬萬民不酬萬民是民無貴有君也民無貴有君則不願

五九

7

攵 子 直 解



文

法治不如道治論

明則爭端; 分今强而分之則貴必驕而賤必怨是賢能愚鄙各不安其分矣此爭端之所以起也愚與賢爭鄙 同。 而分亦異也夫質無名則混名無分則平故名不可不正而分不可過明名不正則呼應不靈分過 有資能即有愚鄙此質之不同而名亦異也因賢能之可用而貴之愚鄙之無用而賤之此名之不 以起爭端一起則名移矣呼應不靈則質失矣何以知其然也蓋賢能愚鄙本無貴賤之可 與

非矣此呼應之所以不靈也呼應不靈而等愚鄙於賢能則是以愚鄙為賢能也以愚鄙為賢能者則。 · 矣且人欲無窮愚鄙可越分而妄冀賢能則賢能又何所望哉賢能無

不安其分而名以紊名紊而不理則名移矣名移不正則呼賢而愚至呼鄙而

能來是所求

者 悉

文

直 解

所望則賢不顧與愚共能

7

文

子

直 解

附

腡

名名正則質全質全則 忘其 以不 不 然而法尙强迫自然者以理强迫者以力道喪則理塞法行則理通因理不能强人以必行而力能之。 者矧愚鄙不能進於賢能乃欲强而進之耶此名亂道喪而法之所以生也法者所以輔。 可 愈靡此豈法之本義使然哉亦猶助苗長者。未長而苗死其心初未及苗之死也因違苗之性。 m 也。 也實疲者以舉千鈞千鈞未舉而臂折矣責愚鄙以為賢能賢能未逮而國亂矣且苗未。 外呈治 但 降 願 不 《爲愚鄙》 敢 万 미 m 興 也非 雖能强人守道不能使人樂從故所從非所願乃不敢不從耳夫不敢者。 不正 鄙 爲 象 愚鄙。 存賢能退而思鄙進則亂此分之所以不可過明也夫賢能自賢能愚鄙自愚鄙賢能之不。 也名不正。 m 心悅誠服 因能忘故賢能無驕而愚鄙不怨不驕不怨乃能各安其分故分者貴不分自分乃能 丙已非矣此所以 亦猶愚鄙之不 也故法寬則民不畏等於無法法嚴則民不安愈啓詐心民愈詐一 性異性異則欲不擾欲不擾則妄念不行故能順道而馳此所以久治 · 分過明則大道亡矣夫道所以全性也故以道治者則賢能忘其 可升而 二爛而 為賢能 不可遏也夫法原以强人反合於道因違性之故反致 朋矣今愚鄙居上賢能處下若不正之則 道也。 聞有 而道愈離故 為賢能愚 乖此名之所 四畏於法。 不得不 道貴 拽 丽 人心 iiii 不

自 長 亂 Œ

死耳故知人性之不可違然後知道之可貴知道之可貴然後知法之不良此法治所以不如道治也。

· 義成君子君子未必須禮義名利治小人小人不可無名利論

者得者喜而 竭小人之欲則無窮以有限有竭之名利而供無窮之貪欲其能安乎且小人比比皆是有得者有失。 以治者。君子多也君子多則禮義行矣世之不治者小人多也小人多則名利重矣夫名有限 也故小人不可無名利也余觀古來亂多而治少其故雖多而莫得其源及讀尹文子方悟乎世之所 以取之也居下而無利者必思有以奪之也蓋不奪不饜斯小人之心矣此世之所以一亂而 以治小人也小人既不能化之以禮義若無名利以治之則必有所不安矣故在野而無名者必思有 以治小人也小人重利輕義樂名之榮而惡體之拘故以名利招之則至以禮義招之則逃此名。 能動其心則知其性固善也是以雖無禮義以成之亦無害焉此君子所以未必須禮義也名利者所 求所以適於禮而合於義者此禮義所以成君子也君子旣以禮義自勉故名利無所動其 君子者行必由禮事必合義若無禮義則不成其爲君子矣故行越禮而事背乎義君子則加勉焉必 失者级! 則 爭端起矣是知名利治小人小人雖不可無名利而名利 亦未必能治小人也。 心名利不 而利有 不 可治 利 햙

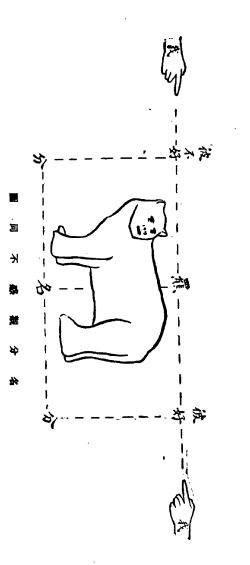
<u>.</u>

文

子直解

文 子 直 解 附錄

名利 義之不行而爭名奪利者抑何多也不知名利之不可治而反以廢禮爲辭吾誠不知其何心豈今世 之不宜於禮耶抑時人之不便於禮也如以禮爲不便更之可耳其形式可易其義不可滅三代不同 義 同於今而新舊之所以不相能也夫不相能者皆不別義利之端也若一察治亂之本則何喜乎新抑 小人多而君子少不知推行禮義化小人爲君子而硜硜以名利自守奈之何而不亂也吾悲今世禮 何厭乎舊苟無舊何有新苟無新何有舊無新不知舊之非無舊不知新之誤二者相因而 禮而王夫不同者不同其形式而其重禮則一也奈何而欲廢之禮可廢而利不可少此昔之所以不 少孔子曰溫故而知新斯可矣今之重名利而輕禮義者何不以古爲鑒而加以省察乎。 《也禮義成君子君子雖未必須禮義而小人須乎禮義則明矣嗟乎君子與小人長世而對立者也。 未 必治小人則將何術以治之而知乎非無限無竭者不能維繫其心也夫無限無竭者何也體



尹女子直解

附錄

大六

尹文子 直 解

